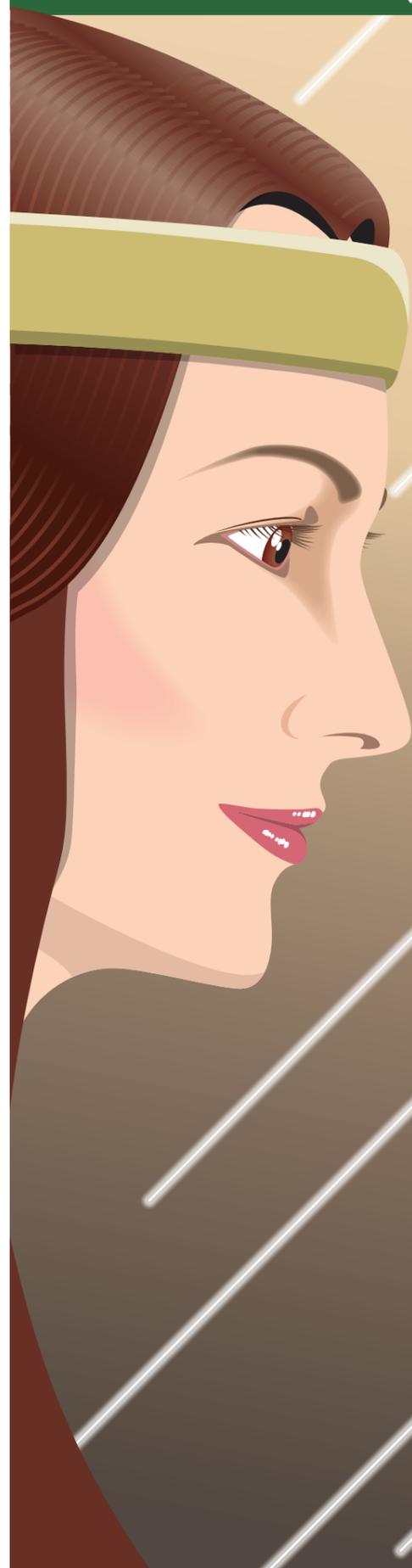


ふたたびの刻とき
〜現代を旅する倭姫〜



ふたたびの刻とき
〜現代を旅する倭姫〜
作・演出 大西弘記
演出助手 永田陽子

平成30年

10月13日(土)
18:00開場 19:00開演

10月14日(日)
12:00開場 13:00開演

伊勢市岩瀬1-13-15
シンフォニアテクノロジー
響ホール伊勢 大ホール



このたびは、第73回公演『ふたたびの刻～現代を旅する倭姫～』のご開演を心からお慶び申し上げます。

劇団伊勢の皆様におかれましては、長きにわたり伊勢市の文化芸術の振興にご尽力を賜り、厚く御礼申し上げます。

さらに伊勢にゆかりのある人物や出来事などを題材にした数々のオリジナル作品の公演は、市民の皆様の郷土愛を育む大変貴重な機会となっており、本市といたしましても大変心強く思っている次第でございます。

さて、今回の公演は現代に生きる少女が、垂仁天皇の皇女で現在の場所に皇大神宮を創建されたと伝えられている倭姫命の不思議な力に導かれ、日本のさまざまな難しい問題と対峙していくというとてもファンタジックな物語であると伺っております。

団員の皆様は、このファンタジーな世界観を舞台で表現するため、本市出身の劇作家大西弘記様のご指導のもと、日々稽古に励んでこられました。

舞台ではその努力の成果を最大限発揮し、最高のパフォーマンスを披露されることでしょう。

ご観覧の皆様には、ぜひその舞台をご堪能いただき、本公演が皆様の心に響く素晴らしいものになりますことを願っております。

結びに、劇団伊勢のさらなるご発展と皆様方の益々のご健勝ご活躍をお祈り申し上げ、ごあいさついたします。

今回の劇団伊勢「第73回公演」に当たり、ご挨拶申し上げます。

日頃は、倭姫宮御杖代奉賛会の活動に対し、ご理解とご協力を賜り、誠にありがとうございます。

倭姫命は、「御杖代」として諸国を巡行し、伊勢の地に万代不易の皇大神宮を創建されました。この聖なる地伊勢をお拓きくださった、倭姫命によせる崇敬と親愛の念は極めて篤く、昭和23年に報恩感謝の誠を捧げるため、全国の崇敬者により、御杖代講(現在の倭姫宮御杖代奉賛会)が結成され、毎月5日に祭典のご奉仕をさせていただくと共に、命のご神徳を後世に伝えるため、崇敬の発揚にも努めているところでございます。

また、4年後の2022年11月5日には、ご鎮座100年を向かえることから、この節目に見合う奉祝行事を計画するため、実行委員会を立ち上げ検討していこうとしているところでございます。

このような時に、劇団伊勢の皆さまによる第73回公演「ふたたびの刻～現代を旅する倭姫」が上演されますことは、大変意義深く、当奉賛会といたしましても感謝を申し上げます。

今回の公演の成功を心より祈念いたしております。

第73回自主公演『ふたたびの刻～現代を旅する倭姫～』の成功おめでとうございます。

今回は伊勢出身の劇作家・大西弘記氏の脚本・演出による作品とのこと、地元をよく知る氏の成果に大きな期待を抱きます。

貴劇団は、以前から地元を題材にし、地元の各種団体との連携をも取り込み、地域文化の振興に努めてきたことは多くの方々が既に知っています。今回も「倭姫」を取り上げ、前回の『倭姫～二千年の伝言～』から6年を経て『～現代を旅する倭姫～』に繋げてきました。

現代の様々な社会問題との関わりで、今を生きる我々は心を見失っていないか。コントロールされていると世界に宣言された原発問題、東京五輪にかき消されようとしている東北震災復興問題や非正規雇用をはじめとする社会格差問題等々も含めて、政治は国民の方を向いているのか、経済は働く者の方を向いているのか。現代を旅する「倭姫」は何を感じ、少女ミヤに何を残していくのであろうか。

天照大神は人々を遍く照らし幸せにし、人々はそれに対し感謝を表してきました。

是非そのような世の中になりますよう心から願わずにはおれません。

貴劇団のますますのご発展を祈ります。

15歳で伊勢を離れてから25年が経ちました。この25年の時間のなかで自分のふるさとをどれだけ忘れ遠ざかっていたか。然し、25年の時間のなかで演劇に出逢い、演劇に没頭して、演劇に人生を費やす過程のなかで、自分の生まれた処が伊勢なんだと、そんな当たり前のことを感じる事が多くなりました。

2009年に初めて自分が主宰する劇団の公演を持ってきました。そして2017年にも伊勢に公演を持ってこることが出来たのですが、いずれも伊勢の方々のたくさんの応援と協力のもと、具現化できる伊勢公演でした。2017年の公演では劇団伊勢の皆さんも伊勢公演のみ出演して頂き、東京の俳優と伊勢の俳優のコラボが本当に楽しかったのを覚えています。その劇団伊勢さんから劇作、演出の依頼を頂けたこと、本当に嬉しく思います。

上京してから25年の時間のなかで、今年がいちばん伊勢に来ることも滞在する時間も多かったです。やっぱりふるさとって良いですね、心が落ち着きます。今回の公演でどれだけ伊勢の地や伊勢の方々に恩返しできるのかわかりませんが、人生を演劇で費やすと決めている自分としては、演劇でしか恩返しできないのですが、結局、どれだけ精一杯に向き合っても僕の方がふるさとに恩を頂いてる気がしてなりません。本日はご来場、誠にありがとうございます



プロフィール

1978年生まれ。三重県伊勢市出身。1999年～2004年伊藤正次演劇研究所に入所し演劇を始める。2006年に自らの作品を上演するため企画・制作の母体となるTOKYOハンバーグを立ち上げる。これまでのTOKYOハンバーグ上演作品のすべてを脚本・演出担当する。一筋の涙が零れるかどうかといった「心の栄養」をモットーにした、強い普遍性と現代リアルバランスを保つ丁寧な劇作・演出スタイルから舞台側と客席側を繋ぐ。「最後に歩く道」で2015年度サンモールスタジオ選定賞最優秀演出賞を受賞。近年では、2017年度日本劇作家協会プログラム「KUDAN」(作・演出)、ミュージカル劇団ポプラ「チョコレート戦争」「私の星と君の星」(作・演出)かわさき演劇まつり「注文の多いどんぐりと山猫と料理店」(演出)秋田雨雀・土方与志記念青年劇場「きみはいくさに征ったけれど」(作)等、数多くの作品を手がけている。

ふたたびの刻^{とき}

～現代を旅する倭姫～

あらまし

私たち一人ひとりの中に神様がいて
困ったとき、願いを叶えたいとき、
ちょっとした灯を光らせてくれる。
それがアマテラスの光であり、
希望をもつことでもある。
その光のもとに私たちをいざなう倭姫。
ふたたびの刻、
それは優しく哀しい命の旅物語。

■おことわり

この作品は劇団伊勢が劇作家、大西弘記氏に創作を依頼した物語である。
物語には実在する地名や名称が登場するが、人物や場面設定はすべて架空のものである。

STAFF

作・演出 大西弘記
演出助手 永田陽子
統括 佐藤太亮
舞台監督 片谷秀夫
大道具 奥山利夫・高瀬渉
照明 ㈱アイ・ステージカンパニー
音響 上村寿徳
ダンス・振付 永田陽子
メイク・着付 久保田敏子・中西千佳
衣装 高瀬静枝・村山三千代
西野菜奈子・青木梢
渉外 伊藤由美子・上村寿徳
小道具 村山三千代・奥山利夫
野村竜矢・岡誠一
記録 東海ゼロ企画

協力

株式会社 赤福

ごあいさつ

団長 佐藤太亮

今日は、私ども、劇団伊勢の公演に足をお運びいただき、誠にありがとうございます。

諸先輩より受け継いだ当劇団は、今年55年を迎えることができました。創設時20代であった団員は、現在80歳代になり、今も在団していますことに、私はとても誇らしさを感じ、嬉しく思っています。また、長い間、多方面でご支援してくださっている多くの方々に団員一同感謝し、お礼申し上げます。

さて、平成24年に「倭姫～二千年の伝言～」と銘打ち、二千年前、天照大神の御杖代として、倭姫が、大和の国よりこの伊勢まで旅する道筋を物語として上演いたしました。今回は、その倭姫が現代を旅するという、ファンタジックな物語となっております。

作・演出は地元伊勢出身で、「東京ハンバーグ」というプロ劇団の主宰をしていらっしゃる大西弘記さんです。大西さんとは以前より良いご縁をいただき、東京ハンバーグ伊勢公演においては、私どもの劇団員を協力出演させていただいたこともあり、願いをさせていただいたところ、快くお受けいただき、今回上演の運びとなりました。

さて、どのようなお芝居になりますことやら…常に新しいことに挑戦するという思いで、稽古に励んでまいりました。

まもなく上演いたします。どうぞ、お楽しみください。



永田 陽子

倭姫役

倭姫がテーマの作品に出演するのも3作目となりました。倭姫様の作品を演じる時、毎回「人とは」「命とは」「生きるとは」という部分に触れます。私なりに表現できる様、演じたいと思います。



佐藤 太亮

植弘役(相良植弘)

今回の自分の役ですが、地でやっていると
思われたら嬉しいです。でも決して地でや
っているのではないですよ。役作りなんです。
優しい眼差しで観てくださいね。



奥山 利夫

すん役(末松一郎：ホームレス)

今回はもうすぐ死んでいく老人役です。セリフが多く大変です。どこまで出来るか自分でも不安ですが、頑張ってますので、最後までお付き合いよろしくお願ひします。



村山三千代

響子役(川澄響子)

死ぬまで生きる。生きるしかない。



岡 誠一

徹役(海崎徹：浪江町住民)

7年前の東日本大震災により、非難を余儀なくされた祖父役をやらせていただきます。私はその日フィリピンのセブ市内の珈琲店で日本人移住仲間と店内の大きなテレビでNHKの実況を見て愕然、茫然としたのを覚えてます。



青木 梢

照美役(朝田照美：総菜屋経営)

朝田照美の人生を歩むことで、私の知らない色々な感情を知ることができ、嬉しく思います。私にとって挑戦的な役でかなり勉強になりました。皆で作りに上げてきたこの作品、ご観覧よろしくお願ひします。



西川 遥

桜井役(桜井みはる：ミヤの担任)

桜井みはるを演じさせていただけます西川遥です。私はまだ17歳なので先生の役作りはとて難しかったです。しかし自分なりに研究し一生懸命桜井先生という役と向き合いました。



大幡 勅男

私はどこに出ているでしょう？



上村 寿徳

音響

劇団伊勢の自主公演としては初めての東京ハンバーグの大西さんによる脚本。ダンスパフォーマンスもあり音響としても、とても楽しみです。さあ開演です。

劇団員一口メッセージ



伊藤由美子

天照大神役 日出子役(逸見日出子：未希の姉) 未希役(添田未希：日出子の妹)

それぞれ全く違う役柄の三役を演じますが、アマテラスの希望の光を信じて頑張ります。



高瀬 静枝

美代子役(海崎美代子：徹の妻)

地震と津波と原発事故。それからの7年の日々を美代子さんはどんな思いで過ごしてきたのか。演出の大西さんの「リアルにリアルに」の言葉。浪江町の海崎美代子として本番の舞台上に立てるよう稽古を重ねています。



野村 竜矢

箕田役(箕田聡：ホームレス)

生きることさえ、辛く、悲しい。そんな箕田の人生に光は当たることあるのか。すんさんの優しさ。ミヤのけなげさ。人生、やり直せるのなら…。



近藤彩亜良

真帆役(海崎真帆：徹の孫)

今回、海崎真帆の役を演じます。劇団伊勢に入団して早7年となりました。今回の役は方言や、真帆の感情の変化などがすごく難しく、いっぱい悩み、考えました。やるからには全力で、その言葉を胸に真帆になりきります。



西野 詩音

ミヤ役(相良ミヤ：小学生)

私は入団して2年半経ちました。大きな所でお芝居をするのは、初めてですが皆と一緒に頑張ります。



村岡 武(劇団Mine)

守役(添田守：未希の息子)

神代の稀人、倭姫。倭姫と出会い、稀人となるミヤと植弘。三人の稀人が色々な人と出会い織りなすストーリーをお楽しみください。



西野菜奈子

普段は考えない、生きるとは何か、どう生きるかを倭姫やミヤを通して、お客様にも一緒に旅をしている気持ちになって、考えてもらえたらと思う物語です。お楽しみください。



高瀬 渉

今回は裏方に徹します。良い舞台になるよう頑張ります！



倭姫命(やまとひめのみこと)

倭姫命は、第十一代垂仁天皇の皇女です。第十代崇神天皇の皇女豊楸入姫命の後を継いで、「御杖代(みつえしろ)」として天照大神に奉仕され、天照大神を載いて大和国をお発ちになり、伊賀・近江・美濃などの諸国を経て、伊勢の国に入られて、御神慮によって、皇大神宮をご創設されました。

「御杖代」とは天照大神の御杖となって、御神慮を体して仕えられるお方の意です。倭姫命から後、代々の天皇は未婚の皇女を伊勢に遣わして天照大神に奉仕させられましたが、このお方を斎王(いつきのみこと)と申し上げます。

倭姫命は皇大神宮御鎮座ののち、神嘗祭をはじめとする年中の祭りを定め、神田並びに各種のご料品を奉る神領を選定し、禰宜、大物忌以下の奉仕者の職掌を定め、斎戒や祓の法を示し、神宮所属の宮社を定められるなど、神宮の祭祀と経営の基礎を確立されました。

御教え

中世以来、伊勢の神道説は正直・清浄を主徳とし、五部の神書をもってひろく唱道されました。殊にそのひとつ『倭姫命世記』は、倭姫命が宣り下された御教えが多く伝えられており、人々から大層尊重されてきました。

神から命を分け与えられたひとは、真心をそこなく、正直と清浄の敬神生活を送らねばなりません。

人は天下の神物なり。心神を傷ましむことなかれ。

神は垂るるに祈禱をもって先となし、冥は加うるに正直をもって本となせり。

神を祭るの礼は、清浄をもって先となし、真信をもって宗となす。

また、自然の秩序ながら神仕えのまことをつくす左々右々、万事を根源に帰しみる元々本々など、神宮相伝の教えごとがみごとに語り示されております。

黒心なくして、丹心もちて、清く潔く齋り慎しみ、左の物を右に移さず、右の物を左に移さずして、左を左とし右を右とし、左に帰り右に回る事も、万事違う事なくして、大神に仕え奉る。

元を元とし、本を本とする故なり。

倭姫宮

創建年代：大正12年(1923)11月5日

鎮座地：三重県伊勢市楠部町5

御祭神：倭姫命(やまとひめのみこと)

倭姫宮は、皇大神宮(内宮)の別宮で、おまつりする神様は倭姫命(やまとひめのみこと)です。

倭姫命は天照大神の御神教(みおしえ)をうけて約二千年前に、五十鈴川の川上、現在の場所に皇大神宮をご創建されました。

大きなご功績をお遺しになられた命の御徳をお慕いして、大正の初年から神宮司庁と宇治山田市(現在の伊勢市)が命をまつるお宮の創建を請願してきましたが、大正十年一月四日、皇大神宮別宮として倭姫宮のご創立が許可され、同十二年十一月五日に御鎮座祭が執り行われました。

神宮には、別宮・摂社・末社・所管社の諸宮社があり、ご由緒は極めて古く、奈良時代以前に遡るものが多いのですが、倭姫宮は、創立が極めて新しいのです。



元伊勢伝説(御巡幸の足跡)

倭姫命は、「大神の鎮座地」を求めて、笠縫邑を出発し、宇陀から近江・美濃を経て伊勢に到着されたと伝えられており、この巡路については、延暦の『皇大神宮儀式帳』に詳しく記されています。



※倭姫宮御杖代奉賛会ホームページより抜粋して掲載させていただきました。

1. 大和国 美和・御諸の宮 (出発地：奈良県桜井市三輪町、三輪山あたり)
2. 大和国 宇太・阿貴の宮 (奈良県宇陀郡宇陀町迫間、阿紀神社か)
3. 大和国 宇太・佐々波多の宮 (奈良県宇陀郡榛原町山辺、篠畑神社か)
4. 伊賀国 穴穂の宮 (三重県上野市上神戸、神戸神社か)
5. 伊賀国 阿閉柘植の宮 (三重県阿山郡柘植町上柘植古宮、都美恵神社あたりか)
6. 淡海国 坂田の宮 (滋賀県坂田郡近江町、坂田宮岡神社か)
7. 美濃国 伊久良賀の宮 (岐阜県本巣郡南町居倉、天神神社あたりか)
8. 伊勢国 桑名・野代の宮 (三重県桑名郡多度町下野代、野志里神社あたりか)
9. 伊勢国 河曲鈴鹿・小山の宮 (三重県亀山市野村町忍山、布気神社あたりか)
10. 伊勢国 志志・藤方片樋の宮 (三重県津市藤方森目、加良比之神社あたりか)
11. 伊勢国 飯野・高宮 (三重県松阪市山添、神山神社あたりか)
12. 伊勢国 多気・佐々牟江の宮 (三重県多気郡明和町山大淀、竹佐々夫江神社か)
13. 伊勢国 玉岐波流・磯の宮 (三重県伊勢市磯町、磯神社か)
14. 伊勢国 宇治家田・田上宮 (三重県伊勢市楠部町家田、神宮御田あたりか)
15. 伊勢国 伊須々の河上・大宮地 (三重県伊勢市宇治浦田町、内宮宮城)

※()内、現在の推定地

※中世の『倭姫命世記』などには、このほか「淡海甲可の日雲の宮」や「尾張國中島の宮」を経たとか「滝原の宮造らしめて坐しき」などがあります。

倭姫宮御杖代奉賛会の 会員募集について

お問い合わせは
事務局 後藤成宏
090-7610-6986まで

本奉賛会は、倭姫命のご神徳を慕い、ご神功を景仰し、ご神思に報いんとする方々によって組織されています。

皇大神宮並びに倭姫宮のご鎮座を偲び、毎年5月5日と11月5日には、厳粛な大祭を斎行すると共に、他の月の5日にも月次祭を執り行い、会員の家内安全のご祈願、その他ご神徳宣揚に必要な諸行事も行ってまいります。

どうか、この趣旨に賛同をいただき、入会を賜りますようお願い申し上げます。会費は、特別会員年1万円、普通会員年3千円でございます。

どうぞよろしくお願い申し上げます。



回	公演日	題目	脚本	演出	主演		所	備考
1	S39.8.30	人柱	劇団文学部	飛鳥文人	野村 嘉生	関口 和子	伊勢会館	第1回自主公演
2	S39.11.22	マテオフォルコーネ	メリメ	野村嘉生	山本 正司	関口 和子	伊勢会館	市民劇場参加
3	S39.11.29	マテオフォルコーネ	メリメ	野村嘉生	山本 正司	関口 和子	港中学校	
4	S40.4.25	マテオフォルコーネ	メリメ	山本正司	野村 嘉生	関口 和子	志摩高校	
5	S40.11.24	ぶす	清水 征夫	清水征夫	小林 順子	山本 正司	宮川少年院	
		プロポーズ	チェホフ	清水征夫	高瀬 博允	関口紀代子		
6	S40.11.27	プロポーズ	チェホフ	清水征夫	高瀬 博允	関口紀代子	伊勢会館	市民劇場参加
7	S40.11.27	プロポーズ	チェホフ	清水征夫	高瀬 博允	関口紀代子	港中学	
8	S41.6.26	トンネル	水沢草田夫	野村嘉生	野村 嘉生	大幡 勅男	伊勢会館	第2回自主公演
		比留女の恋い	竹内勇太郎	清水征夫	小林 順子	清水 征夫		
9	S41.11.20	黒い太陽	林 黒土	野村嘉生	山本 佳代	関口紀代子	伊勢会館	市民劇場参加
10	S41.12.2	黒い太陽	林 黒土	野村嘉生	倉田 和子	関口紀代子	明野高校	
		プロポーズ	チェホフ	須崎俊郎	関口紀代子	野村 嘉生		
11	S42.11.19	河童退散	阿坂卯太郎	野村嘉生	関口紀代子	瀬川 逢子	伊勢会館	市民劇場参加
12	S43.9.7	伊勢の国	飛鳥 文人	飛鳥文人	中西 均弥	大幡 勅男	伊勢会館	第3回自主公演
		夕鶴	木下 順士	飛鳥文人	伊藤 久代	野村 嘉生		
13	S43.11.5	夕鶴	木下 順士	飛鳥文人	伊藤 久代	野村 嘉生	伊勢実業高校	
14	S43.11.17	夕鶴	木下 順士	飛鳥文人	伊藤 久代	野村 嘉生	伊勢会館	市民劇場参加
15	S43.11.24	夕鶴	木下 順士	飛鳥文人	伊藤 久代	野村 嘉生	県文化会館	職場演劇祭参加
16	S44.11.16	プロポーズ	チェホフ	山本正司	野村 嘉生	大橋三千子	伊勢会館	市民劇場参加
17	S47.1.15	夕鶴	木下 順士	山本正司	野村 嘉生	島本 英代	伊勢会館	成人式アトラクション
18	S58.12.3	冬の華火	児島 秀樹	山本正司	富田久美子	野村 嘉生	観光文化会館	第4回自主公演
19	S59.8.4~5	マルテフォルコーネ	メリメ	橋本厚見	大幡 勅男	鈴木 和子	伊勢シティプラザ	第5回自主公演
20	S60.8.24	ペリカンズホテル	児島 秀樹	児島秀樹	野村 嘉生	野田富士子	観光文化会館	第6回自主公演
21	S61.10.10	三角帽子	アラルコン	野村嘉生	大幡 勅男	鈴木 和子	観光文化会館	第7回自主公演
22	S63.9.3	横輪川悲歌	野村 嘉生	野村嘉生	越川 敦史	羽山 陽子	観光文化会館	第8回自主公演
23	S63.9.27	横輪川悲歌	野村 嘉生	野村嘉生	越川 敦史	羽山 陽子	観光文化会館	皇學館高校公演
24	H1.9.16~17	夕鶴 '89	佐藤 太亮	佐藤太亮	野村 竜矢	木田 礼子	伊勢シティプラザ	第9回自主公演
		ボク結婚を申し込みます	野村 嘉生	野村嘉生	大幡 勅男	藤本 好美		
25	H3.8.24	松井孫右衛門	野村 嘉生	山本正司	佐藤 太亮	木田 礼子	観光文化会館	第10回自主公演
26	H4.6.19~20	心に架ける橋	野村 嘉生	佐藤太亮	本荘 麗子	野村 竜矢	伊勢シティプラザ	第11回自主公演
27	H5.1.31	リバーさいど	中北 幸宏	中北幸宏	羽山 陽子	野村 竜矢	ハートプラザみその	三重カルチャフェスティバル参加
28	H5.2.6	リバーさいど	中北 幸宏	中北幸宏	羽山 陽子	野村 竜矢	ハートプラザみその	第12回自主公演
29	H5.7.31	喜劇 御師	小川 益生	野村嘉生	野村 竜矢	中北 幸宏	観光文化会館	第13回自主公演
30	H5.10.31	孫悟空 対 悪魔大王	野村 竜矢	佐藤太亮	東 たが子	木田 礼子	下外城田小学校	
31	H6.4.9~10	どりーむ in せたがわ	羽山 陽子	佐藤太亮	羽山 陽子	本荘 麗子	ハートプラザみその	第14回自主公演
32	H6.9.10	油屋おこん	野村嘉生	野村嘉生	中出 光栄	佐藤 太亮	観光文化会館	第15回自主公演
33	H6.12.13	孫悟空 対 悪魔大王	野村竜矢	佐藤太亮	東 たが子	木田 礼子	国府幼稚園	
34	H7.7.29	伊勢大空襲	野村竜矢	野村嘉生	寺村 雅子	佐藤 太亮	観光文化会館	第16回自主公演
35	H8.6.22	大岡越前と山田奉行	中北幸宏	中北幸宏	佐藤 太亮	越川 敦史	観光文化会館	第17回自主公演
36	H9.4.13	広くてすきな宇宙じゃないか	成井 豊	大神 光	樋口 暁里	佐藤 太亮	いせトピア	いせトピアオープニング演劇祭
37	H9.9.20	お杉・お玉	野村嘉生	越川敦史	寺村 雅子	本荘 麗子	観光文化会館	第18回自主公演
38	H10.1.31	夕鶴	木下順二	山本正司	羽山 陽子	野村 嘉生	いせトピア	中西均弥追悼公演
39	H10.8.29	沢村栄治	野村竜矢	野村嘉生	今村 英靖	中出 光栄	観光文化会館	第19回自主公演



劇団伊勢の主な上演作品一覧表

回	公演日	題目	脚本	演出	主演		所	備考
40	H10.11.4	夕鶴	木下順二	佐藤太亮	羽山 陽子	野村 嘉生	伊勢実業高校	
41	H11.8.21	松井孫右衛門	野村嘉生	野村嘉生	佐藤 太亮	中田 晴菜	観光文化会館	第20回自主公演
42	H11.9.26	夕鶴	木下順二	佐藤太亮	羽山 陽子	野村 嘉生	観光文化会館	みえ県民文化祭
43	H11.11.11	夕鶴	木下順二	佐藤太亮	羽山 陽子	野村 嘉生	二見中学校	
44	H12.7.29	竹内浩三	野村竜矢	佐藤太亮	榎原 弘記	中田 晴菜	いせトピア	非核・平和第22回空襲展
45	H13.12.22	油屋おこん	野村嘉生	野村嘉生	伊藤由美子	木綿 吉継	観光文化会館	第21回自主公演
46	H14.6.30	御木本幸吉	中北幸宏	今村英靖	佐藤 太亮	伊藤由美子	観光文化会館	第22回自主公演
47	H15.3.21	マサヤンは心の中で生きている	野村嘉生	野村 隆	佐藤 太亮	野村 嘉生	いせトピア	山本正司を偲ぶ会
48	H15.8.23	月僮上人	中北幸宏	人村朱美	野村 嘉生	伊藤由美子	観光文化会館	第23回自主公演
49	H16.6.27	おいな伊勢へ、芭蕉さん	中北幸宏	人村朱美	佐藤 太亮	今村 英靖	観光文化会館	第24回自主公演
50	H16.10.27	月僮上人	中北幸宏	人村朱美	野村 嘉生	伊藤由美子	三重県総合文化センター	浄土宗東海地区檀信徒大会
51	H17.3.19	大岡越前「しばられ地蔵」	中北幸宏	野村 隆	佐藤 太亮	奥山 利夫	山田奉行所記念館	奉行まつり参加
52	H17.10.2	反骨の男 西村幸生	野村竜矢	野村 隆	森 健一	大野 千穂	観光文化会館	第25回自主公演
53	H18.3.18	孫悟空 対 悪魔大王	野村竜矢	佐藤太亮	井上 彰子	羽山 陽子	双康幼稚園	卒園祭参加
54	H18.8.27	さくらの架け橋 ～鴛堂と彼を支えた人々～	野村嘉生	佐藤太亮	今村 英靖	神田 和子	観光文化会館	第26回自主公演
55	H19.10.20	山田奉行・大岡忠相 ～明日に咲く親子花～	中北幸宏	佐藤太亮	佐藤 太亮	辻 智加	観光文化会館	第27回自主公演
56	H20.12.14	孫悟空 対 悪魔大王	野村竜矢	大幡勅男	小野田由香	永井 尚子	劇団稽古場	アトリエ公演
57	H21.5.10	伊勢・河崎物語	三宅陽子	人村朱美 伊藤由美子	三宅 陽子	山本香奈美	観光文化会館	第28回自主公演
58	H22.6.19~20	おかげまいり道中記 ～旅路の果てに見えた海～	中北幸宏	人村朱美 中北幸宏	伊藤由美子	佐藤 太亮	観光文化会館	第29回自主公演
59	H23.5.4~5	伊勢再発見「永遠なる優姫」 春風のとおりみち	中北幸宏	人村朱美 中北幸宏	永田 陽子	伊藤由美子	いせトピア	第30回自主公演
60	H23.10.2	伊勢再発見 知盛伝説今昔	中北幸宏	中北幸宏	佐藤 太亮	永田 陽子	上野小学校体育館	沼木まつり
61	H23.11.13	伊勢再発見 知盛伝説今昔	中北幸宏	中北幸宏	佐藤 太亮	永田 陽子	上野小学校体育館	上野小学校文化祭
62	H23.11.20	伊勢再発見 知盛伝説今昔	中北幸宏	中北幸宏	佐藤 太亮	永田 陽子	いせトピア	みえ県民文化祭
63	H24.12.1~2	優姫 二千年の伝言	中北幸宏	人村朱美 中北幸宏	伊藤由美子	佐藤 太亮	観光文化会館	第31回自主公演
64	H25.11.2~3	日本のはじまり ヤマトタケル物語	中北幸宏	人村朱美 中北幸宏	今村 英靖	伊藤由美子 高瀬 静枝	観光文化会館	第32回自主公演
65	H26.11.29~30	山田奉行 大岡忠相 ～伊勢の夜明けは日本の夜明け～	中北幸宏	人村朱美 中北幸宏	佐藤 太亮		観光文化会館	創立50周年記念 第33回自主公演
66	H27.7.19	サクラとハナミズキ ～尾崎行雄の奇跡と軌跡～	中北幸宏	人村朱美 中北幸宏	今村 英靖	湯下 直明	観光文化会館	第34回自主公演
67	H27.10.25	サクラとハナミズキ ～日米友好に尽くした尾崎行雄～	中北幸宏	人村朱美 中北幸宏	今村 英靖	湯下 直明	港中学校体育館	湊中学校文化祭
68	H28.2.14	サクラとハナミズキ ～尾崎行雄の奇跡と軌跡～	中北幸宏	人村朱美 中北幸宏	今村 英靖	湯下 直明	玉城町中央公民館	玉城町制60周年記念
69	H28.7.2~3	希望のふるさと伊勢志摩 ～戦後初の国立公園指定～	中北幸宏	人村朱美	永田 陽子	佐藤 太亮	観光文化会館	第35回自主公演
70	H29.3.25~26	友情戦隊ジャージファイブ	永田陽子	永田陽子	青木梢	小島かな子	劇団稽古場	アトリエ公演
71	H29.8.13	澤村栄治	永田陽子	永田陽子	村山三千代		いせトピア	空襲展
72	H29.11.11~12	星の故郷	湯下直明	湯下直明	永田陽子	野村竜矢	劇団稽古場	アトリエ公演
73	H30.10.13~14	ふたたびの刻 ～現代を旅する優姫～	大西弘記	大西弘記	永田陽子	西野詩音	シンフォニアテクノロジー 響ホール伊勢	第36回自主公演

機械工具総合卸商社

電気制御パーツ
切削工具
油空圧機器

特約店

オムロン(株)
住友電気工業(株)
S M C(株)

(株)光洋

伊勢市岩瀬3丁目4番25号

TEL<0596>25-7610(代) FAX<0596>23-1427
E-mail isekoyo@jasmine.ocn.ne.jp

業務用生ごみ処理機(消滅型)も取り扱っております。

葬儀

のことなら
お任せ下さい



不要な追加料金はいただきません!

事前相談
実施中

セレモホール伊勢

黒瀬町 956-1 山商口西口

☎0596-20-4000



伊勢名物 赤福

本店 〒516-0025 伊勢市宇治中之切町26番地 電話 0596-22-2154(代) ファックス 0120-081381
<http://www.akafuku.co.jp/>

出版・編集・発行



有限会社 伊勢文化舎

516-0008 三重県伊勢市船江2丁目22-25
TEL:0596-23-5166 FAX:0596-23-5241
E-MAIL:otayori@isebito.com/
WEBSITE:<http://www.isebito.com/>

ニコニコレンタカー伊勢神宮藤里店

レンタカー営業時間 8:00-20:00

お店直通 0596-25-6161

山五商事(株)藤里SS 伊勢市藤里町712-1



警備保障 ISET イセット株式会社

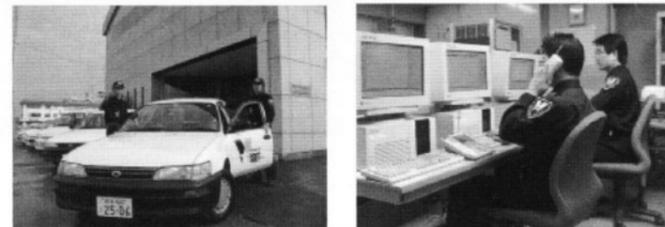
温かみのある誠実な精神で、
安全と安心を追求する事によって、
お客様の生命と財産を守ります。

あらゆる施設のニーズに応える
オーダーメイド
セキュリティシステム

本社 津市桜橋3丁目408
TEL 059 (227) 2000

(支社) 名古屋、岐阜、伊勢、四日市、松阪
(営業所) 鳥羽、志摩、上野、名張、鈴鹿、桑名、
員弁

ホームページアドレス <http://www//iset.co.jp>



電気工事一式

西野電気工業

三重県伊勢市勢田町380-11
TEL (0596) 25-1848
FAX (0596) 27-3462

三キモト真珠島 MIKIMOTO PEARL ISLAND

新鮮！親切！安くてごめんな。

鮮魚専門 坂田魚店



〒516-0037 三重県伊勢市岩渕1-13-35 ☎0596-24-5839
fax0596-24-5868

創業90有余年 ひじき・わかめ・ふのり・海藻製造卸

① マルイ伊藤商店(有)

〒515-0509 三重県伊勢市東大淀町143番地
TEL 0596-37-2203
FAX 0596-37-1424

グローバル・トレーディング(有)

真珠卸

神戸市中央区中山手通1丁目23-16
シャンティビル6F
TEL (078) 242-2242
FAX (078) 242-1160



手作りのパン



(有) 角屋 功
伊勢店 伊勢市東豊浜町3213-2
TEL(0596) 37-5315

ソフトウェア開発・販売

情報システム・J・T株式会社

〒515-0045 三重県松阪市駅部田町 1088-1
TEL 0598-25-1880 FAX 0598-25-1886

ホームページアドレス <http://www.i-js.co.jp>

生花・花環・装飾・徽章・提灯

花のギフト

(有)清水造花生花 清水花店

伊勢市本町外宮前15-28
TEL (0596) 28-3676 FAX (0596) 27-0216

保険専科 J-TAS (株) 三重安田火災サービス
損保ジャパン. 損保ジャパンひまわり生命. 第一生命(代理店)

〒519-0509 伊勢市東大淀町71-29 伊勢市東大淀町71-29
tel 0596-37-0090 fax 0596-37-5299 〒514-0004 津市栄町2-434 (ガルフビル1F)
tel 059-222-1009 fax 059-222-1008

貴金属装身具 真珠用空枠 製造卸

株式会社 金子宝飾

代表取締役社長

金子文彦

伊勢市神田久志本町1647-1(伊勢警察署前)
PHONE 0596-25-0235(代) FAX 24-4095
E-mail j-kaneko@amigo2.ne.jp
HP <http://www.j-kaneko.jp>



世界の動き
身近な話題
中日新聞

中日新聞 大淀専売所 山中新聞舗

伊勢市東大淀746 TEL37-2146



中華飯店ワスゲ

二見町 ☎42-1257

真珠の病院

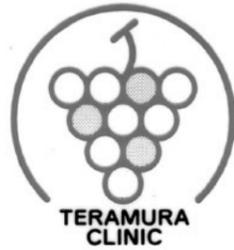
伊勢パールセンター

〒519-0601 三重県伊勢市二見町松下 1742-8 ☎0596-43-4311

株式会社

湊

〒516-0025 三重県伊勢市宇治中之切町85
☎(0596) 22-2442
FAX(0596) 28-8445



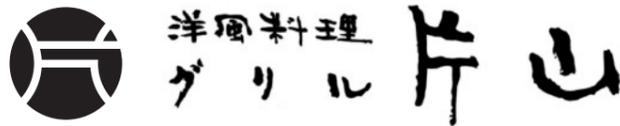
寺村内科クリニック
TEL (0596) 20-3100

ゆったりと広い店内で80人までOK! 同窓会・懇親会に是非どうぞ

楓 林
ラウンジ

—ふうりん—

伊勢市一之木2丁目12-10 日宝会館2F TEL0596-24-8790



洋食料理
G-katayama

〒516-0037 三重県伊勢市岩淵2-4-37
電話 0596-25-1726
営業時間 11:30~15:00 (14:00 オーダーストップ)
17:00~21:30 (20:00 オーダーストップ)
定休日 毎週火曜日(月に一回連休あり)
<http://www.g-katayama.jp>

パワーストーン&ハンドメイド雑貨・ネコ小物

ANGEL ROSE

三重県伊勢市船江3-16-51 ハイジー店テナント 0596-36-3363 open 13:00~19:00 / close 不定休

NOMURA 株式会社 野村水道工業所

代表取締役 野村 信幸



〒516-0066
三重県伊勢市辻久留1丁目11-5
TEL 0596-28-6617
FAX 0596-22-2998

高品質・安全な
伊勢湾のアサリ

株式会社 荒木海産
シェルアズ荒木

〒515-0502 三重県伊勢市東豊浜町2973-412
TEL 0596-37-3511(代)
FAX 0596-37-3522

蛤・あさり・さざえ 地方発送も承ります。

大好評! 承り中

新時代のご婚礼引出物システム

寿宅配便



新しい感動を
創ります。

記念品・贈答品・結納一式・宝石・販促品

アメニティライフ創造館

株式会社 丸 満

〒519-0506 三重県伊勢市小俣町湯田896-1
TEL (0596) 23-3675 FAX (0596) 23-3601

☎0120-37-0032

株式会社 ツジ
〒519-0503 伊勢市小俣町元町408
TEL 0596-22-2302
HP <http://tsuji-family.jp>

Tsuji CO., LTD.
〒519-0503 三重県伊勢市小俣町元町408
tel: 0596-22-2302
fax: 0596-22-3601
email: tsuji@aquac.ocn.ne.jp
〒590-0028 大阪府堺市堺区三国ヶ丘御幸通59 堺高島屋店4F
tel・fax: 072-222-6620
email: phare-sakaihigashi@phare.jp
〒543-8543 大阪府大阪市天王寺区上本町6-1-55 近鉄上本町2F
tel・fax: 06-4303-5272
email: phare-uehonmachi@phare.jp
sophy
〒519-0503 三重県伊勢市小俣町元町408 フェアール2F
tel: 0596-22-1791
fax: 0596-22-3601
email: sophy@air.ocn.ne.jp
Theory
〒510-8585 三重県四日市市諏訪栄町7-34 近鉄四日市2F
tel・fax: 059-356-3612
email: theory-yokkaichi@tsuji-family.jp
〒500-0115 大阪府堺市南区茶山台1-3-1 泉北鳥屋店2F
tel・fax: 072-294-3083
email: theory-senboku@abelia.ocn.ne.jp
theory
luxe
〒500-0115 大阪府堺市南区茶山台1-3-1 泉北鳥屋店3F
tel・fax: 072-294-3382
email: theoryluxe-senboku@mist.ocn.ne.jp

神都・伊勢の味を継承する 伊勢のれん會

創業明治三十八年 伊勢かまぼこ 若松屋 本店 伊勢市河崎1-9-28 ☎0596-23-1721	松阪牛肉処 力也 伊勢市熊野町倉山公園(三池そば) ☎0596-28-2970	天正三年から参宮客をもてなす 二軒茶屋餅 伊勢市神久6丁目8-25 ☎0596-23-3040	神宮司庁御用達 割烹大喜 伊勢市岩淵2-1-48 宇治山田駅前 ☎0596-28-0281	創業明治四十五年 酒徳昆布 伊勢市神久2-7-20 ☎0596-28-2068	外宮北御門前う料理一筋 喜多や 伊勢市本町10-13 外宮前 ☎0596-28-3064
---	--	--	--	--	---

サロン・ド・チカ

度会郡玉城町佐田1830
☎0120-15-7586
TEL 0596-58-7586
FAX 0596-58-7787

営業時間 AM9:00~PM7:00
パーマ・毛染め受付 PM5:00
カット・セット受付 PM6:00
定休日 毎週月曜日、第2・第3火曜日

各種庭園・外溝・設計施工管理

SATO ZOEN サトウ造園

佐藤 太亮

三重県伊勢市御園町長屋2910
☎(0596) 22-8487
FAX(0596) 22-8488

電気設備の
ことなら当店へ
ご相談ください

容量アップ・回路増設・電灯増設・リニューアル工事・その他

永田電気

☎0596-23-8222

焼きたてパン・手作りサンドイッチ・オニギリの店

ニュージョイス かしく

タバコ・菓子・飲み物・雑誌・食料品・いろいろ
伊勢市古市町テニスコート前 TEL (0596) 28-4870
FAX (0596) 34-0466

相続対策 不動産鑑定評価



財団評価研究所

公益社団法人 日本不動産鑑定士協会連合会会員
相続対策専門士 不動産鑑定士事務所 <http://www.zaken.ne.jp>
株式会社 財団評価研究所
〒515-0016 松阪市末広町1丁目278番地6 TEL0598-52-2171 FAX0598-52-0897

高見内科

伊勢市岡本一丁目4-28
TEL 28-3931

Panasonic

心を満たす先端技術
Human Electronics

AV&CC

(有)三重電機商会

代表取締役 小野寺 均

〒515-0081 三重県松阪市本町通り2182
TEL:0598-21-0515 FAX:0598-21-5341

伊勢まちづくり研究室

(有)高橋徹都市建築設計工房

三重県伊勢市河崎 2-27-34
TEL(0596)27-0455
FAX(0596)23-6645

キレイと癒しを
手に入れませんか?



トータルエステティックサロン

ラ・セーヌ 伊勢店 要予約
0596-24-5184

〒516-0071 三重県伊勢市一之木5丁目1-19
TEL/0596-24-5184 FAX/0596-24-5384
営業時間/10:00~19:00(最終受付 18:30)
定休日/日・祝日

安心・安全・健康・環境
安らぎのある生活環境づくり

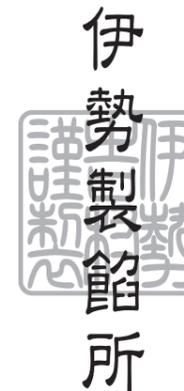


石川商工株式会社

〒516-0007 伊勢市小木町57番地1
TEL: 0596(36)1000



Beans Plant



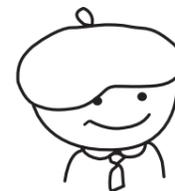
伊勢製館株式会社
三重県伊勢市河崎一丁目二二
電話0596(28)5543(代)

伝統とこだわりの

9人の所属税理士が全力でサポート

税理士法人あおぞら

☎0596-24-6770



~電話一本から始まるご縁を大切に~

確定申告、相続税申告、新規開業手続き等のご相談、お気軽にお電話ください。
<http://www.aozora-mie.com>

宮川事務所 三重県伊勢市宮川2-3-17 志摩事務所 三重県志摩市阿児町鶴方2975-183
曾祢事務所 三重県伊勢市曾祢1-1-18 四日市事務所 三重県四日市市安島1-6-14 ラ・テラビル7F

塗料・看板材料・工業製品・FRP資材・防水資材・塗装機器



有限
会社

日新薬品

〒515-0507 伊勢市村松町1358-10 TEL<0596>37-3100 FAX<0596>37-4900
e-mail : nissin@iris.ocn.ne.jp



~塗料・工業薬品・産業・医療用ガス~

株式会社 松本薬品



本 社 三重県津市藤方字茨子 1641 TEL 059-225-1151 伊勢支店 三重県伊勢市御園町高向字野池 2018 TEL 0596-24-2161
松阪支店 三重県松阪市高須町 3866-13 TEL 0598-51-6848 津支店 三重県津市藤方字茨子 1641 TEL 059-225-1151
上野支店 三重県伊賀市四十九町 2873-1 TEL 0595-23-7511 名張支店 三重県名張市美旗中村字比円丈 1078-1 TEL 0595-66-0311
ホームページ <http://www.matsuyaku.co.jp/>

屋外広告・企画・デザイン



サクラ看板株式会社

伊勢市上地町2691 TEL0596-28-3948



総合警備保障
Union Service

三重公安委員会 第55000281号
株式会社ユニオンサービス

〒516-0017 三重県伊勢市神久4丁目2-1
TEL 0596(23)0066 FAX 0596(23)0099
携帯 090-1981-0707
MAIL t_hiraga@k-unionservice.co.jp

働く人の店
グロウ



岩間 幸一

〒516-0803
三重県伊勢市御園町王中島769
TEL 0596(36)1800
FAX 0596(36)1206
ケータイ 090(5009)3615

あなたの街のでんきやさん

家電販売 修理 各種工事

信頼できる。そういうところが

パートナー

伊勢市船江4丁目6-31
TEL 28-5446・FAX 28-5448

旬菜居酒屋 つば銀

つば銀のモットー それは、割烹料理を、居酒屋価格で！
旬の食材を美味しく提供する事を、念頭に、料理だけでなく酒類にも
こだわり、食中酒として、美味しいお酒を厳選して用意しております。

〒516-0033 三重県伊勢市古市町59
TEL&FAX 0596-27-1723 携帯 080-2618-4949
E-mail regjb5bec@i.softbank.jp

紫明不動産経済分析

不動産鑑定評価業務・不動産物件調査業務
不動産経済分析及び不動産コンサルティング
不動産鑑定士 高橋 孝生

〒516-0033
三重県伊勢市古市町107(きくしん呉服店内)
TEL: 0596-63-6314 FAX: 0596-63-6315
E-mail: shimeiea903@yahoo.co.jp

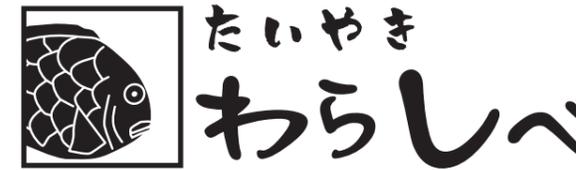
建築装飾金物
RISING STAINLESS (有)ライジングステンレス
〒515-0507 伊勢市村松町 1389-5

TEL (0596) 37-5775
FAX (0596) 37-5776



〒516-0024 三重県伊勢市内宮おほらい町
TEL 0596-22-4175 FAX 0596-24-2510

二見浦
塩よかん (有)五十鈴勢語庵
〒519-0609 二見町茶屋569-35
TEL (0596)42-1212
FAX (0596)43-1989



たいやきわらしべ本店 サニーロード沿 玉城 I.C. 車1分
度会郡玉城町宮古 2287-3 【予約が便利です】 0596-58-3166

谷岡栄司税理士事務所
ANIOKA ACCOUNTANT OFFICE SINCE 2002
〒519-0505 三重県伊勢市小俣町本町1266番地
TEL: 0596-20-9030 FAX: 0596-20-9031
E-Mail: e-tanioka@tkcnf.or.jp

美鈴
かぶらあげの店
〒516-0077
伊勢市宮町1-1-17
宮町交差点角
電話 0596-86002番

焼きとり・鍋料理
なぼり

〒516-0037 伊勢市岩瀬2丁目2-18
宇治山田ショッピングセンター内
TEL 0596-24-7989



有限会社 愛車堂

〒515-0507 三重県伊勢市村松町1370-20
0596-38-1110

五嶋整骨科
五嶋 博海

〒516-0077 三重県伊勢市宮町2-2-25
TEL (0596) 28-2593
FAX (0596) 28-9528

左官工事一式

夕カセ左官

高瀬 渉
〒516-0036 三重県伊勢市岡本3丁目8-14
Tel (0596) 25-2661 Fax (0596) 25-2676
携帯 090-3307-9361

売却物件買取物件募集中

土地カエル! 家カエル! 夢カエル!



〒516-0804 三重県伊勢市御園町長屋1978-1
Tel: 0596-21-5255 携帯: 090-3309-5021
Fax: 0596-21-5256

喫茶 ホットライン

大西 計知
伊勢市岩瀬1丁目6番22号
TEL 0596-23-6386

厚生労働大臣許可【厚生省収健政307号】日本カイロプラクティック協同組合加盟院
あなたの治る力を眠らせておくのはもったいない!

スマレカイロプラクティック伊勢
院長 小田 学

〒516-0051 伊勢市上地町1177-3
TEL (0596) 23-1705
http://www.sumire-c.com/ 木曜・日曜定休

meiji
明治乳業特約店



お伊勢の牛乳屋さん

〒516-0045 三重県伊勢市旭町200-3
Tel 0596-26-1999 Fax 0596-26-2032

人生の大切な1ページ、私どもと一緒に...

アト 西川

〒516-0062 伊勢市浦口3-11-1
TEL(0596)28-9638



MTサロン伊勢店
(要予約)

結果重視の
肌質改善フェイシャルサロン

〒516-0037
三重県伊勢市岩瀬2丁目3-9
TEL 0596-63-6301
営業時間 10:00~20:00
定休日 不定休

中村 石材店



現場監督・建築技術者 募集中!

吉川建設 株式会社

〒516-0071 三重県伊勢市一之木3丁目20-32

TEL (0596)24-0101 FAX 24-1659
URL <http://www.yoshikawakensetsu.jp>
E-mail info@yoshikawakensetsu.jp

YOSHIKAWA

さりげなく本物志向



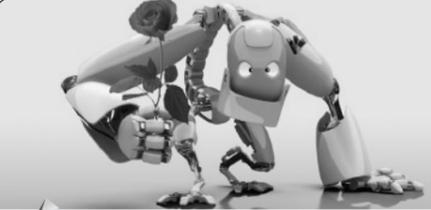
(有)山村乳業

創業大正八年

TEL (0596)28-4563
<http://www.yamamuramilk.co.jp/>
伊勢市大世古3丁目5-8 FAX(0596)28-4571

はじめよう
漆器のある暮らし

〒516-0009 三重県伊勢市河崎2丁目25-29
伊勢春慶デザイン工房内
(伊勢河崎商人館東隣)
TEL・FAX / 0596・29・1285
Email / info@ise-shunkei.com
URL / <http://www.ise-shunkei.com>

WEB製作管理
各種印刷物
サイン
イベント企画
ロゴマーク etc.

イフ デジタルデザインプロジェクト
PHONE 0596-21-0125
URL <http://ise.ne.jp/if/>

劇団伊勢 劇団員募集

団員を募集しています。
演劇に興味のある方、
私たちと一緒に活動しませんか?



問い合わせ

佐藤太亮 TEL 090-4082-5480
劇団伊勢ホームページ <http://gekidan-ise.com>

「尾崎弔堂」を知っていますか?



「尾崎弔堂」…どう読むのでしょうか? 伊勢が育てた有名な政治家の名前で、「おざきがくどう」と読みます。本名は「尾崎行雄」という人で、雅号(わかりやすく言えばペンネームのこと)を「弔堂」と言います。

明治・大正・昭和の時代を通して、若いころは、国会を作るために汗を流し、国会ができると自ら議員となり国会を育てるために心血を注ぎ、のちには国会を守るために命をかけた政治家です。

伊勢、度会、鳥羽、志摩地区の人々に支えられ、25回の選挙で連続当選し、なんと63年間も衆議院議員として活躍しました。「憲政の神様」とたたえられ、真の民主主義と世界平和に一生をささげた人です。わたしたちの郷土が育てた偉人です。

「尾崎弔堂記念館」を知っていますか?

尾崎弔堂の生きた足跡や弔堂の思いを分かりやすく展示した場所があります。そこは川端町の宮川沿いにあるクラシックな白亜の建物＝尾崎弔堂記念館です。

展示室の他、2階には会議や趣味の会合等に使える部屋もあります。写真や手作りの作品を展示できる無料スペースもあります。希望者には部屋やロビーをお貸ししていますので館にお問い合わせください。



(TEL 22-3198)

年2回の企画展をはじめ、講演会やワークショップ、写真展等も行われています。一度足を運んでみてください。



「弔堂香風」を知っていますか?

尾崎弔堂の功績やその高邁な精神を後世に伝えるために活動しているNPO法人です。尾崎弔堂読書感想文コンクール、尾崎弔堂生誕祭の開催、東京の憲政記念館や弔堂の生まれた地との交流、弔堂記念館の指定管理、「花みずきの女王」選出、全米桜まつりへの参加(ワシントン・ポトマック河畔の桜は弔堂が贈ったもの)と日米親善交流など幅広い活動をしています。

伊勢まつりなどの地域行事への参加や地域の文化活動への支援も積極的に行っています。

本会活動に賛同される方々の入会を募っています。詳しくは尾崎弔堂記念館にお問い合わせください。



全米さくらまつりでパレードをする花みずきの女王

連絡先: 弔堂香風事務局 尾崎弔堂記念館内 Tel 0596-22-3198



特定非営利活動法人 弔堂香風

公演写真で振り返る劇団伊勢



人柱



伊勢の国



松井孫右衛門



大岡越前と山田奉行



油屋おこん



横輪川悲歌



春駒屋



沢村栄治



伊勢再発見 知盛伝説今昔

月僮上人



日本のはじまりヤマトタケル物語



日本のはじまりヤマトタケル物語



伊勢再発見「永遠なる倭姫」春風のとおしみち

